


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета факультета
гуманитарных наук и социальных технологий
от «29» мая 2023 г., протокол № 5
Председатель **С.Н.Митин**
« 29 » мая 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина	Актуальные социокультурные процессы и социокультурные институты в общества
Факультет	ФГНиСТ
Кафедра	Психология и педагогика
Курс	2

Направление магистратуры 39.04.01 «Социология»

Направленность (профиль/специализация) Социология культуры

Форма обучения заочная

Дата введения в учебный процесс УлГУ: « 1 » сентября 2023 г.


Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20 ____ г.


Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20 ____ г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20 ____ г.

Сведения о разработчиках:

ФИО	Кафедра	Должность, ученая степень, звание
Митина И.Д.	Психологии и педагогике	Доктор педагогических наук профессор

СОГЛАСОВАНО
Заведующий выпускающей кафедрой ПиП
 /С.Н.Митин/ ФИО Подпись « 25 » мая 2023 г.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Цели освоения дисциплины: дать студенческой аудитории общую картину аксиологических, этических и эстетических идей, как прошлого, так и настоящего и определить место данных наук в современном гуманитарном знании. Раскрыть проблемы актуальных социокультурных процессов и специфику социокультурных институтов в обществе

Задачи освоения дисциплины:

1. Раскрыть содержание основных аксиологических, этических и эстетических понятий.
2. Выявить этические нормы в философских взглядах философов разных эпох.
3. Проанализировать общие моральные принципы (идеал, добро и зло, долг и совесть, счастье, добродетель и порок и другие).
4. Познакомить студентов с проблемами прикладной этики.
5. Познакомить студенческую аудиторию с основными этапами развития западноевропейской эстетической мысли.
6. Проанализировать исторический путь русской эстетики.
7. Формировать эстетические и художественные идеалы.
8. Сформировать у студентов культуру моральных размышлений и оценок, гражданского самосознания и индивидуально-ответственного стиля жизни.


2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:

Программа учебной дисциплины «Актуальные социокультурные процессы и социокультурные институты в общества» является частью основной профессиональной образовательной программы магистратуры по направлению подготовки 39.04.01 «Социология» - направления «Социология культуры». Учебная дисциплина является дисциплиной гуманитарного, социального и экономического цикла, обязательной для изучения в магистратуре является дисциплиной по выбору в разделе вариативная часть.. Основные положения курса взаимосвязаны и дополняют следующих дисциплины:

1. Социология искусства
2. Аксиологические, этические и эстетические основы общественного развития
3. Актуальные социокультурные процессы и социокультурные институты в общества
4. Социология повседневной культуры
5. Социология и психология моды
6. Визуальная социология
7. Социальные процессы в сфере культуры
8. Научно-исследовательский семинар
9. Преддипломная практика
10. подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
ПК - 4	Знать: современные социологические теории.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Способен к построению описательных, объяснительных и прогнозных моделей социальных явлений и процессов на основе социологических теорий	Уметь: использовать концепции социальных наук для построения моделей объяснения и прогнозирования. Владеть: основами математической статистики и теории вероятностей.
---	--

4. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего) 2 з.е.

4.2. Объем дисциплины по видам учебной работы (в часах) 72 ч.


заочная форма обучения

Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения заочная)			
	Всего по плану	В т.ч. по семестрам		
		3	4	5
1	2	3	4	5
Контактная работа обучающихся с преподавателем в соответствии с УП	10	10		
Аудиторные занятия:				
лекции	4	4		
Семинары и практические занятия	6	6		
Лабораторные работы, практикумы				
Самостоятельная работа	58	58		
Форма текущего контроля знаний и контроля самостоятельной работы: тестирование, контр. работа, коллоквиум, реферат и др.(не менее 2 видов)	контрольная работа, эссе, доклад, опрос, практические задания, тест	контрольная работа, эссе, доклад, опрос, практические задания, тест		
Курсовая работа				
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	Зачет (4)	Зачет (4)		
Всего часов по дисциплине	72	72		


4.3. Содержание дисциплины (модуля.) Распределение часов по темам и видам учебной работы:

Форма обучения заочная

Название разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий				Форма текущего контроля знаний
		Аудиторные занятия			Занятия интер	
		Лекции и	Практические занятия,	Лабораторные работы,		
					Самостоятельная работа	

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

			семинары	практикумы	актив ной форме		
1	2	3	4	5	6	7	
Раздел 1. Актуальные социокультурные процессы и социокультурные институты как научные направления исследования общественного развития.							
1. Введение в курс. Основные понятия и направления аксиологии, этики и эстетики. Влияющих на социокультурные процессы	14	1	3			10	Контрольная работа
Тема 2. Аксиология как научное направление. Определение понятия ценности в социокультурных процессах	16	3	3			10	Эссе
Тема 3. Этика как философская наука. Предмет этики в социокультурных процессах	10					10	Подготовка доклада
Тема 4. Эстетика как философская наука. Предмет эстетики в социокультурных процессах.	10					10	Опрос Эссе
Раздел 2. Прикладная направленность в социокультурных процессах и социокультурных институтах общества							
Тема 5. Прикладной характер аксиологии, этики и эстетики в социокультурных процессах	10					10	Выполнение практического задания

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Тема 6. Аксиология, этика и эстетика в социокультурн ых институтах общества	8					8	Опрос, тест, выполнение практическо го задания
Зачет	4						
Итого	72	4	6	-		58	Зачет 4

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИЛИНЫ

Раздел 1. Актуальные социокультурные процессы и социокультурные институты как научные направления исследования общественного развития.

1. Введение в курс. Основные понятия и направления аксиологии, этики и эстетики. Влияющих на социокультурные процессы


Теоретические аспекты курса. Введение в аксиологию, этику, эстетику. Значение научных исследований с точки зрения аксиологии, этики, эстетики в рамках изучения проблем общественного развития – история и современность.

Тема 2. Аксиология как научное направление. Определение понятия ценности в социокультурных процессах.

Этапы развития аксиологии: предклассический период; классический период; постклассический период. История определения ценности. Идея ценности в античности. Идея ценности в новое время. Идея ценности у Иммануила Канта. Идея ценности после Иммануила Канта. Русские ценности как основа русской культуры. Истина и ценность. Многообразие ценностей. Философские подходы к проблеме ценностей. Философская герменевтика и проблема ценностей. Соотношение понятий «ценность», «оценка», «аксиология». Культура и ценность. Нравственные ценности: общая характеристика и место в системе духовных ценностей. Аксиологические категории этики. Духовные и материальные ценности. Ценности и понимание социальной жизни. Система ценностей современного общества. Ценности закрытого общества. Основные аксиологические концепции и споры. Современная ситуация в аксиологии. Информация как ценность.

Тема 3. Этика как философская наука. Предмет этики в социокультурных процессах.

Значение терминов «этика», «мораль», «нравственность». Основные проблемы морали. Классификация этических ценностей. Историческое изменение предмета этики: этика как теория морали. Историческое изменение предмета этики: этика как критика морали. Понятие морали. Парадоксы морали. Мораль как индивидуально-ответственное поведение. Золотое правило нравственности. Парадокс морального совершенства. Моральные абсолюты. Типы этических концепций. Мораль и этика. Мораль и религия. Мораль и политика. Обоснование морали в исторической перспективе: этика долга и этика добродетелей. Моральные кодексы. Утилитаризм. Моральный абсолютизм. Натурализм. Социальный детерминизм в морали. Субъективные основания морали. Объективные основания морали. Архетипы морального сознания. Стратегия морального сознания. Границы моральной действительности. Общественная мораль.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Тема 4. Эстетика как философская наука. Предмет эстетики в социокультурных процессах.

Эстетика как наука: возникновение, этапы развития, предмет, метод. Предмет эстетики. Основные методы эстетики. Эстетическое сознание, его специфика и структура. Уровни эстетического сознания, их взаимосвязь и функции. Система эстетических категорий; эстетическое как метакатегория. Эстетический идеал, его эволюция и роль в освоении реальности. Классическая эстетика: ее особенности и основные темы. Постклассическая (неклассическая) эстетика: ее особенности и основные темы. Постнеклассическая эстетика: ее особенности и основные темы. Эстетика в современной системе гуманитарного знания: поиск новой методологической парадигмы. Задачи эстетики. Рождение античной философии как эстетики. Космологизм как основание античной эстетики. Эстетические учения периода ранней классики. Эстетика Античности. Эстетика Средневековья. Эстетика Ренессанса. Эстетика Классицизма. Эстетика Барокко. Немецкая классическая эстетика. Русская эстетика. Эстетическое. Прекрасное и безобразное. Соотношение прекрасного и красоты. Возвышенное и низменное. Трагическое и комическое. Искусство как эстетический феномен. Сущность и основные функции искусства. Проблема генезиса искусства. Содержание и форма в художественном произведении. Виды искусства. Искусство и иные ценностные формы общественного сознания. Понятие эстетической и художественной культуры личности. Эстетическое и художественное воспитание: цель, задачи, эффективность. Искусство в системе эстетического воспитания личности.

Раздел 2. Прикладная направленность в социокультурных процессах и социокультурных институтах общества.


Тема 5. Прикладной характер аксиологии, этики и эстетики в социокультурных процессах.

Профессиональная деятельность. Трудовая мотивация. Ценности и труд. Предмет прикладной этики. Этический дискурс. Моральная дилемма. Моральные дилеммы прикладной этики. Биоэтика. Дилеммы биоэтики. Экологическая этика. Экономическая этика. Политическая этика. Космическая этика. Медиаэтика. Этика науки. Компьютерная этика. Этика бизнеса. Корпоративная этика. Этика организации. Административная этика. Профессионал. Профессиональная этика. Этические кодексы. Роль профессиональной этики. Виды профессиональной этики. Деловая этика. Этикет. Практическая значимость эстетики. Отношения между этическими и эстетическими категориями.

Тема 6. Аксиология, этика и эстетика в социокультурных институтах общества.

Ценностная проблематика общества. Философия ценностей и аксиологическая мысль. Индивидуальные ценности. Ценности и поведение человека. Вопрос о природе ценностей и их сущности. Аксиосфера. Методы аксиологии в социальных и гуманитарных науках. Картина мира. Языковая картина мира. Этническая картина мира. Морально-этические проблемы человечества. «Болезни» современного общества. Этические проблемы будущего. Эстетическая культура общества. Воспитание эстетической культуры. Уровни эстетической культуры. Факторы эстетического развития современного человека. Молодежные субкультуры.

6. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Раздел 1. Актуальные социокультурные процессы и социокультурные институты как научные направления исследования общественного развития.

Тема 2. Аксиология как научное направление. Определение понятия ценности в социокультурных процессах

Семинар. «Многообразие ценностей».

Вопросы по темам

Форма проведения: круглый стол (подготовка проекта с презентацией), интерактивный.

Семинар – круглый стол подразумевает подготовку проектов с презентацией и тезисов к ним. В процессе коллективной работы вместе с руководителем семинара студенты обмениваются информацией, усваивают новые знания, учатся спорить, убеждать, анализировать. Такие семинары демонстрируют демократичность, активный характер обсуждения вопросов, побудительность к самостоятельному творческому мышлению.

Темы проектов:

1. Человек как высшая ценность общества и самоцель общественного развития.
2. Ценности античного общества.
3. Ценности общества глазами немецких философов: И. Кант, И. Гердер, Ф. Ницше, М. Хайдегер.
4. Система ценностей российского общества.
5. Роль и место знания в системе ценностей человека и общества.

Тема 3. Этика как философская наука. Предмет этики в социокультурных процессах

Семинар «Классификация этических ценностей»

Форма проведения: деловая игра, интерактивный

Деловая игра – это метод, предполагающий создание нескольких команд, которые соревнуются друг с другом в решении той или иной задачи. Деловая игра требует не только знаний и навыков, но и умения работать в команде, находить выход из неординарных ситуаций и т.д. Цель деловой игры – проявить имеющиеся знания, показать умение самостоятельно (автономно) или в кооперации (в команде) пользоваться ими, получить навыки уяснения комплексных проблем и выработки подходов к их решению. Деловая игра должна содержать игровую и учебные задачи. Игровая задача – выполнение играющим определенной профессиональной деятельности. Учебная задача – овладение знаниями и умениями.


Вопросы к семинару:

1. Мораль первобытного общества.
2. Ценности античной морали: мудрость, справедливость, самообладание, храбрость.
3. Ценности «культурного круга христианства»: искренность и правдивость, любовь к ближнему, верность, надежда вера и доверие, смирение, скромность, дистанция, ценность внешнего обхождения.
4. Высшие моральные ценности общества.
5. Моральные ценности и их роль в современном обществе.

Тема 4. Эстетика как философская наука. Предмет эстетики в социокультурных процессах.

Семинар . «Эстетический идеал и его эволюция в истории культуры».

Форма проведения: круглый стол (подготовка проекта с презентацией), интерактивный.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Вопросы по темам

Семинар – круглый стол подразумевает подготовку проектов с презентацией и тезисов к ним. В процессе коллективной работы вместе с руководителем семинара студенты обмениваются информацией, усваивают новые знания, учатся спорить, убеждать, анализировать. Такие семинары демонстрируют демократичность, активный характер обсуждения вопросов, побудительность к самостоятельному творческому мышлению.

Темы проектов:

11. Эстетические идеалы общества в эпоху Античности.
12. Идеалы красоты Средневековья.
13. Эталон женской красоты эпохи Возрождения.
14. Красота и образ прекрасного в искусстве Востока.
15. Эстетический идеал современности и проблема прекрасного.

Раздел 2. Прикладная направленность в социокультурных процессах и социокультурных институтах общества

Тема 5. Прикладной характер аксиологии, этики и эстетики в социокультурных процессах Семинар . Прикладная этика и ее перспективы в современном обществе

Форма проведения: Семинар-диспут, интерактивное

Вопросы по темам

Семинар-диспут используется для проверки способности обучаемых к поиску истины на основе полученных знаний и сформировавшихся убеждений, вырабатываются навыки ведения дискуссии по сложным проблемам. На обсуждение выносятся несколько вопросов. В соответствии с ними создаются "малые полемические группы" - по две на каждый вопрос. Одна из них раскрывает суть проблемы и предлагает ее решение, а другая выступает в качестве оппонентов, выдвигает контраргументы и свое понимание путей выхода из создавшейся ситуации.

Темы проекта:

16. Дилеммы биоэтики и пути их решения в современном обществе.
17. Моральные дилеммы информационного общества.
18. Киберэтика и общественное развитие.
19. Основные принципы экологической этики.
20. Этика современного бизнеса.

Тема 6. Аксиология, этика и эстетика в социокультурных институтах общества


Семинар . «Эстетическая составляющая современной молодежной субкультуры»

Форма проведения: круглый стол (подготовка коллективного проекта с презентацией), интерактивный.

Вопросы по темам

Семинар – круглый стол подразумевает подготовку проектов с презентацией и тезисов к ним. В процессе коллективной работы вместе с руководителем семинара студенты обмениваются информацией, усваивают новые знания, учатся спорить, убеждать, анализировать. Такие семинары демонстрируют демократичность, активный характер обсуждения вопросов, побудительность к самостоятельному творческому мышлению.

Темы проектов:

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

21. Молодежная субкультура и ее роль в современном обществе.
22. Эстетика символа в современной молодежной субкультуре.
23. Влияние молодежной субкультуры на культуру общества.
24. Феномен молодежной субкультуры в западной социологии.
25. Молодежные субкультуры в современном российском обществе.

7. ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ, ПРАКТИКУМЫ

«Данный вид работы не предусмотрен УП».


8. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ, КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, РЕФЕРАТОВ

«Данный вид работы не предусмотрен УП».

9. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ (ЗАЧЕТУ)


1. Основная проблематика аксиологии как науки.
2. Понятие «ценность» в современном теоретическом пространстве.
3. Ценность как философская категория.
4. Соотношение нравственных и религиозных ценностей.
5. Современная ситуация в аксиологии..
6. Основные аксиологические концепции и споры
7. Какого этимологического содержания и происхождения терминов «этика», «мораль», «нравственность»?
8. Как изменялся предмет этики от Античности до Нового времени?
9. Что такое золотое правило нравственности?
10. Как проявляет себя моральный абсолютизм?
11. В чем состоит специфика прикладной этики?
12. Что такое непотизм и какова его роль в деловых отношениях?
13. Предмет эстетики.
14. Специфика эстетического отношения человека к миру.
15. Рождение античной философии как эстетики. Космологизм как основание античной эстетики. Эстетические учения периода ранней классики.
16. Основные принципы средневековой эстетики.
17. Категории эстетический вкус и эстетический идеал.
18. Художественный образ и его основные черты. Специфика художественного образа в разных видах и жанрах искусства.
19. Трудовая мотивация. Ценности и труд.
20. Предмет прикладной этики.
21. Моральные дилеммы прикладной этики.
22. Роль профессиональной этики в жизни общества.
23. Практическая значимость эстетики.
24. Отношения между этическими и эстетическими категориями.
25. Ценностная проблематика общества.
26. Философия ценностей и аксиологическая мысль.
27. Картина мира. Языковая картина мира. Этническая картина мира.
28. Морально-этические проблемы человечества.
29. Уровни эстетической культуры.
30. Факторы эстетического развития современного человека


10. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Форма обучения заочная

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы (проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др.)	Объем в часах	Форма контроля (проверка решения задач, реферата и др.)
Раздел 1. Актуальные социокультурные процессы и социокультурные институты как научные направления исследования общественного развития.			
1. Введение в курс. Основные понятия и направления аксиологии, этики и эстетики. Влияющих на социокультурные процессы	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .	10	Контрольная работа
Тема 2. Аксиология как научное направление. Определение понятия ценности в социокультурных процессах	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .	10	Эссе
Тема 3. Этика как философская наука. Предмет этики в социокультурных процессах	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .	10	Подготовка доклада
Тема 4. Эстетика как философская наука. Предмет эстетики в социокультурных процессах.	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .	10	Опрос Эссе
Раздел 2. Прикладная направленность в социокультурных процессах и социокультурных институтах общества			
Тема 5. Прикладной характер аксиологии, этики и эстетики в социокультурных процессах	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .	10	Выполнение практического задания
Тема 6. Аксиология, этика и эстетика в социокультурных институтах общества	проработка учебного материала лекции, подготовка вопросов и заданий к семинару .	8	Опрос, тест, выполнение практического задания
зачет	Подготовка к зачету	4	Сдача по вопросам

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Актуальные социокультурные процессы и социокультурные институты в обществе

а) Список рекомендуемой литературы

основная:

1. Ионин, Л. Г. Социология культуры : учебник для вузов / Л. Г. Ионин. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 333 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07382-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512860>
2. Социология социальных изменений и социального порядка : учебное пособие / Д. Д. Невирко, Д. О. Труфанов, А. С. Новиков [и др.] ; под редакцией Д. Д. Невирко. — Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2018. — 200 с. — ISBN 978-5-7638-3923-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/84133.html>
3. Кравченко А.И. Общество: статика и динамика : учебное пособие / А.И. Кравченко; Кравченко А.И. - Москва : Академический Проект, 2020. - 407 с. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829129002.html>


дополнительная:

1. Орлова, Э. А. Практикум «Социокультурные проблемы молодежи» : учебник для вузов / Э. А. Орлова, А. В. Каменец, И. А. Урмина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 177 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09610-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513046>
2. Осадчая Г.И., Социальное знание и социальная практика / Осадчая Г.И. - М.: Академический Проект, 2020. - 160 с. ("Gaudeamus") - ISBN 978-5-8291-2805-0 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829128050.html>
3. Хренов, Н. А. Субкультурные картины мира в российской цивилизации : монография для вузов / Н. А. Хренов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 567 с. — (Актуальные монографии). — ISBN 978-5-534-12480-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476505>

учебно-методическая:

1. Митина И. Д. Методические рекомендации по курсу "Актуальные социокультурные процессы и социокультурные институты в обществе", направление магистратуры "Социология", профиль - "Социология культуры" / И. Д. Митина; УлГУ, ФГНиСТ. - Ульяновск : УлГУ, 2020. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Текст : электронный. — URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/1777>

Согласовано:
 Главный библиограф _____ / Ефимова М.А. / *Еф* _____ / 22.05 2023
 Должность сотрудника научной библиотеки ФИО подпись дата

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

б) Программное обеспечение

СПС Консультант Плюс
Система «Антиплагиат.ВУЗ»
Microsoft OfficeStd 2016 RUS или «МойОфис Стандартный»
ОС Microsoft Windows
Антивирус Dr.Web Enterprise Security Suite

в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2023]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство «ЮРАЙТ». – Москва, [2023]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Политехресурс». – Москва, [2023]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача. Электронная медицинская библиотека : база данных : сайт / ООО «Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг». – Москва, [2023]. – URL: <https://www.rosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Букап». – Томск, [2023]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС «Лань». – Санкт-Петербург, [2023]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.7. ЭБС Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Знаниум». - Москва, [2023]. - URL: <http://znanium.com>. – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

2. **КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]: справочная правовая система. / ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2023].

3. Базы данных периодических изданий:

3.1. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО «Научная Электронная Библиотека». – Москва, [2023]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.2. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД «Гребенников». – Москва, [2023]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. **Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека»** : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2023]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. **Российское образование** : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

6. **Электронная библиотечная система УлГУ** : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Согласовано:

Инженер ведущий / Щуренко Ю.В.


Должность сотрудника УИИТ

ФИО

подпись

19.05.2023

дата


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

12 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

Аудитории для проведения лекций и семинарских занятий, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций.

Аудитории укомплектованы специализированной мебелью, учебной доской. Аудитории для проведения лекций оборудованы мультимедийным оборудованием для предоставления информации большой аудитории. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде, электронно-библиотечной системе.

<p><i>Учебная аудитория № 38</i> для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (с набором демонстрационного оборудования для обеспечения предоставления иллюстративного материала в соответствии с рабочей программой дисциплины). Помещение укомплектовано: рабочее место преподавателя, комплект ученической мебели на 44 посадочных места. Площадь 46, 5 кв.м. Технические средства: Видеопроектор, экран настенный, телевизор, доска аудиторная, стенды информационные, WI-FI</p>	<p>Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 2) Помещение № 26</p>
<p><i>Учебная аудитория № 30</i> для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (с набором демонстрационного оборудования для обеспечения предоставления иллюстративного материала в соответствии с рабочей программой дисциплины). Помещение укомплектовано комплектом ученической мебели на 48 посадочных мест, рабочее место преподавателя. Площадь 50,4 кв.м. Технические средства: доска аудиторная, учебно-наглядные пособия, WI-FI, интернет</p>	<p>Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 2) Помещение № 24</p>
<p><i>Читальный зал научной библиотеки (аудитория 237)</i> с зоной для самостоятельной работы, Wi-Fi с доступом к ЭИОС, ЭБС. Аудитория укомплектована специализированной мебелью на 80 посадочных мест и оснащена компьютерной техникой с доступом к сети «Интернет», ЭИОС, ЭБС, экраном и проектором Площадь 220,39 кв.м.</p>	<p>Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 1), помещение №125</p>
<p><i>Учебная аудитория 230</i> для самостоятельной работы студентов, Wi-Fi с доступом к ЭИОС, ЭБС. Компьютерный класс, укомплектованный специализированной мебелью на 32 посадочных мест и техническими средствами обучения (16 персональных компьютеров) с доступом к сети «Интернет», ЭИОС, ЭБС. Площадь 93,51 кв.м.</p>	<p>Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 1), помещение №114</p>
<p><i>Учебная аудитория 226</i> для самостоятельной работы студентов, Wi-Fi с доступом к ЭИОС, ЭБС. Компьютерный класс, укомплектованный специализированной мебелью на 15 посадочных мест и техническими средствами обучения (10 персональных компьютеров), копировальными аппаратами, принтерами, сканерами, переплетной машиной, ламинатором,</p>	<p>Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 1), помещение №116</p>

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

дыроколом, брошюровщиком с доступом к сети «Интернет», ЭИОС, ЭБС. Площадь 80,06 кв.м.	
<i>Библиографический отдел научной библиотеки (аудитория 224Б)</i> с зоной для самостоятельной работы, Wi-Fi с доступом к ЭИОС, ЭБС. Аудитория укомплектована специализированной мебелью на 7 посадочных места и оснащена компьютерной техникой с доступом к сети «Интернет», ЭИОС, ЭБС. Площадь 53,88 кв.м.	Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свяги, д. 106 (корпус 1), помещение №119
<i>Отдел обслуживания научной библиотеки (аудитория 316)</i> с зоной для самостоятельной работы, Wi-Fi с доступом к ЭИОС, ЭБС. Аудитория укомплектована специализированной мебелью на 10 посадочных места и оснащена компьютерной техникой с доступом к сети «Интернет», ЭИОС, ЭБС. Площадь 31,68 кв.м.	Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свяги, д. 106 (корпус 1), помещение №78
<i>Читальный зал научной библиотеки (аудитория 237)</i> с зоной для самостоятельной работы, Wi-Fi с доступом к ЭИОС, ЭБС. Аудитория укомплектована специализированной мебелью на 80 посадочных мест и оснащена компьютерной техникой с доступом к сети «Интернет», ЭИОС, ЭБС, экраном и проектором Площадь 220,39 кв.м.	Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свяги, д. 106 (корпус 1), помещение №125

13 СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий, организация работы ППС с обучающимися с ОВЗ и инвалидами предусматривается в электронной информационно-образовательной среде с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

Разработчик



Митина И.Д.